

il Chirone

RIVISTA DEGLI ORDINI DEI MEDICI VETERINARI DELLA LOMBARDIA E DELLA SICILIA



Invio gratuito ai medici veterinari

Anno XI - n. 3 - Settembre 2004 - Aut. Trib. Brescia n. 31 del 5-9-1994 - Poste Italiane sped. in A.P. - 70% - Brescia -



Settembre 2004

Rivista Trimestrale di Informazione e Attualità
Veterinaria degli Ordini dei Medici Veterinari
della Lombardia e della Sicilia

www.veterinarilombardia.it

direttore responsabile: Gaetano Penocchio

comitato di redazione:

Carla Bernasconi (MI); Irene Bertoletti (SO); Santo Caracappa (PA);
Salvatore Criscione (RG); Roberto Fantoni (VA); Raimondo di Cesare
Gissara (SR); Vanni Iannotta (EN); Giuseppe Lo Presti (AG); Luciano
Millefanti (Co e LC); Pietro Paolo Niutta (ME); Gaetano Penocchio (BS);
Massimo Pelizza (PV); Gino Pinotti (BG); Elia Rizzo (CL); Giampiero
Santocono (CT); Pasquale Surace (TR); Aldo Vezzoni (CR).

coordinamento editoriale: Gianfranco Panina

direzione e segreteria:

Ordine Medici Veterinari della Provincia di Brescia
via Bianchi, 9 - 25124 Brescia - Tel. e Fax 030 2423170
e-mail: ordvetbs@numerica.it

impaginazione, elaborazione CTP e stampa:

Tipolitografia Queriniana - Brescia

S O M M A R I O

| | |
|--|-------|
| Problematiche connesse all'uso del boldenone | 1 |
| Le produzioni casearie storiche siciliane e la loro tutela giuridica | 10 |
| Emergenze epidemiche in campo veterinario e strategie comunitarie di controllo | 14 |
| Dalla stampa internazionale | |
| Correlazione tra rigor mortis e stress nei suini al macello | XVII |
| Effetto antibatterico della lattoferrina bovina contro i patogeni della mammella | XVII |
| Vaccinazione dei polli contro l'aflatossina B1 | XVIII |
| Trasmissione per via orale del virus PRRS con muscolo di suini infetti | XVIII |
| Enterotossine stafilococciche nel latte e nei prodotti caseari | XIX |
| Rischi per la salute dell'uomo derivati all'uso dei fluorochinoloni negli animali | XXI |
| In USA si offrono gatti clonati | XXII |
| Carni e polli quale serbatoio di ceppi di <i>Escherichia coli</i> resistenti agli antimicrobici | XXIII |
| Cause dell'otite esterna | XXIV |
| Il contatto con urina e sangue di cane rabido presenta un rischio di rabbia? | XXIV |
| Le biotecnologie nel settore zootecnico: tra luci ed ombre | 18 |
| Novità legislative | |
| Gazzetta ufficiale della Comunità Europea | 24 |
| Gazzetta ufficiale della Repubblica Italiana | 27 |
| Bollettino ufficiale della Regione Lombardia | 27 |

I nostri libri 29

Corsi, Seminari, Convegni

INSERTO STACCABILE



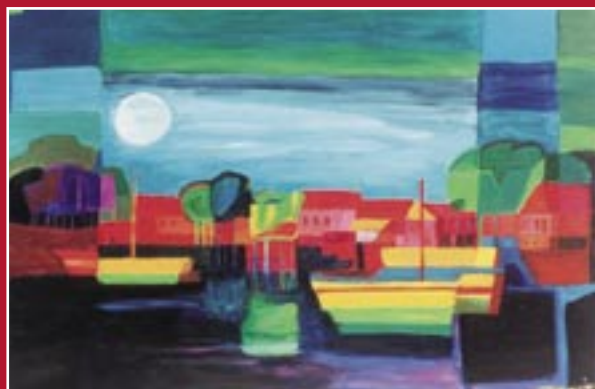
Franco Tononi

La produzione artistica di Franco Tononi è "esplosa" per così dire, in età ormai adulta, come frutto di uno spirito curioso, inquieto e fantasioso, pronto a cogliere e capace di esprimere, innumerevoli sensazioni, mediante riflessioni, studio della realtà e rielaborazione di essa.

L'autore spazia da paesaggi campestri o lagunari (più precisamente delle valli di Comacchio), a dolci e languidi ritratti e figure con colori forti, quasi abbaglianti e contemporaneamente malinconici, come dovesse fermare per sempre e ricordare luoghi, mestieri, immagini di un tempo che non è più, di un modo che, in gran parte, è ormai solo nella memoria e nell'inconscio da cui attinge tanto fascino.

Se i suoi paesaggi ci comunicano pace e tranquillità, Franco Tononi, medico veterinario a Brescia, sa cogliere appieno, nella precisione del tratto, oltre che attraverso il "balenio" dei colori, l'ansia spasmodica di movimento nel folle vorticare dei "Cavalli pazzi", la crisi di figure incomunicanti nei "Prioni" (esposto nell'aula del preside della facoltà di Medicina Veterinaria di Milano) o la ribellione dell'animale nella "Mucca pazza" (esposto presso la Fondazione Iniziative Zooprofilattiche di Brescia); espressioni forti e sofferte che portano, dopo avercela fatta amare, ad interrogarci su questa natura splendida e continuamente violentata, denunciandone e condannandone lo scempio.

Anna Gambaiani



Paesaggio

La luce oppressa, muore se rimane racchiusa tra le pareti fredde della paura, prigioniera che incatena i nostri sentimenti.



Le ninfee

Voglio vivere ancora nel groviglio incantato, ove basta un brivido di luce per farmi ritrovare intatta l'antica libertà dei miei giorni felici.



Cavalli

Vogliamo vendicare il nostro orgoglio come fieri paladini del primeggiare. Il cavallo con la sua criniera sciolta al vento, è costante paladino e segno di indomita volontà di scorazzare, di correre, di primeggiare, richiamando il fascino delle grandi praterie

